



**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΘΕΜΑΤΑ
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ
18/5/2014**

A1. Περίληψη:

Το κείμενο πραγματεύεται τη διαχρονική αξία των αρχαιολογικών χώρων του τόπου μας. Προβάλλεται, αρχικά, η συμβολή τους στη διαμόρφωση δημοκρατικής και συλλογικής συνείδησης αλλά και στην καλλιέργεια της ψυχής του ατόμου. Τονίζεται ότι κυρίως οι πολιτιστικοί αυτοί χώροι συντελούν στη σύνδεση του παρόντος με το παρελθόν, γεγονός που συμβάλλει στη βιωματική προσέγγιση του ιστορικού παρελθόντος από την σύγχρονη κοινωνία. Μάλιστα, επισημαίνεται ότι η φθορά που έχουν υποστεί δεν πρέπει να λειτουργήσει ανασταλτικά, διότι μόνο μέσω της επαφής τους οι άνθρωποι θα συνειδητοποιήσουν την αξία τους και την ανάγκη διάσωσής τους. Επικουρικά θα λειτουργήσει και η καταγραφή τους κατά το συγγραφέα. Καταληκτικά, υποστηρίζεται η αναγκαιότητα σύμπραξης όλων των αρμοδίων φορέων αλλά και πραγματοποίησης εκδηλώσεων, προϋποθέσεις που θα συμβάλλουν τόσο στην προστασία τους όσο και στην αναβίωσή τους.

B1.

α → Σ

β → Λ

γ → Λ

δ → Λ

ε → Σ

B2.

α) Η έβδομη παράγραφος αναπτύσσεται **με συνδυασμό μεθόδων**. Κατά κύριο λόγο αναπτύσσεται με τη **μέθοδο αιτίων-αποτελεσμάτων**, καθώς πρόθεση του γράφοντος είναι να παρουσιάσει τα αίτια /προϋποθέσεις που θα συμβάλλουν στη συστηματική διαχείριση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Τα αίτια εντοπίζονται στο χωρίο «η καταγραφή... ανάδειξής τους» και το αποτέλεσμα στο χωρίο «θα προσφέρει.. αυτού του

πλούτου.» Παράλληλα, γίνεται χρήση της **μεθόδου της διαίρεσης**, διότι παρουσιάζονται τα είδη των μνημείων. **Διαιρετέα έννοια** είναι τα μνημεία, **διαιρετική βάση** τα είδη των μνημείων ή η καταγραφή τους και **τα μέλη της διαίρεσης** είναι «τα εντοπισμένα-γνωστά και τα μη ερευνημένα».

σημείωση:

Θεωρείται σωστή ως μέθοδος και αυτή των **παραδειγμάτων** : υποδιαίρεση των μνημείων και επεξηγηματικά παραδείγματα .

β) πρώτα από όλα= αρχικά, πρωτίστως, κατ' αρχάς

παράλληλα= ταυτόχρονα, συγχρόνως

εξάλλου= άλλωστε, επιπλέον

B3.

α)

εκτυλίσσεται= διαδραματίζεται , εξελίσσεται

κατάλοιπα = απομεινάρια, υπολείμματα

επιδίωξη= στόχος , σκοπός

προσέγγισης= επαφής, γνωριμίας,

ολοκληρωμένη= πλήρη, σφαιρική

β)

αναπτυσσόταν ≠ παρήκμαζε, περιοριζόταν, συρρικνωνόταν, υποβαθμιζόταν

δράση ≠ αδράνεια, απραξία

ερευνημένων ≠ ανεξερευνητων

γνωρίζουμε ≠ αγνοούμε

ανάδειξης ≠ υποβιβασμού, υποτίμησης

β4)

α) Η διπλή παύλα λειτουργεί επεξηγηματικά, καθώς το χωρίο που τίθεται εντός των παυλών «- των πολύ ή λιγότερο ... μαρτυρίες -», διασαφηνίζει σε ποια είδη μνημείων αναφέρεται ο συγγραφέας. [Η διπλή παύλα άλλωστε ισοδυναμεί με παρένθεση, γι' αυτό θα

μπορούσαμε να πούμε ότι το περιεχόμενο της λειτουργεί παρενθετικά, δηλαδή είναι δευτερευούσης σημασίας].

β) Στο κείμενο γίνεται χρήση **τρίτου ενικού και πληθυντικού προσώπου**(«δημιούργησε, εκφράζουν, αναπτυσσόταν»), πρόσωπο το οποίο προσιδιάζει στο γραμματειακό είδος του αποδεικτικού δοκιμίου. Στόχος του συγγραφέα είναι καταστήσει το ύφος του **ουδέτερο και αντικειμενικό και να δώσει στις απόψεις του εγκυρότητα και αξιοπιστία παρουσιάζοντας τις ως απόψεις καθολικής αποδοχής**. Θα λέγαμε, μάλιστα, ότι το ρηματικό αυτό πρόσωπο του δίνει τη δυνατότητα να **αποστασιοποιηθεί** και να καταγράψει τις θέσεις του ως **εξωτερικός παρατηρητής**.

Φιλολογική επιμέλεια: Γκογκόση Σταυρούλα